

نظم راجي عفو رب العباد عثمان بن سليمان مراد

بسم الله الرحمن الرحيم

الخُطبَة ،		
علَي النَّبِيّ وآلِهِ الِهُداةِ	بَدَأْتُ بالحَمدِ وبالصَّلاةِ	(1)
يَهديك إِنْ أَردتَّ أَنْ تُجَوِّدا	وَبَعْدُ:خُذْ نَظمًا ۖ أَتاكَ جَيِّدِا	(2)
فَهْوَ لتجويدِ القُرَان كافِ	سَمَّيْتُهُ بـ(السَّلْسِبِيل الشَّافي)	(3)
وانفَعْ بهِ جَميعَ مَنْ تَلاهُ	فَمُنَّ بالقَبول يا أَلْلُهُ	(4)
وخالصًا لوَجْهكَ الكريم	واجْعَلهُ داعِيًا إلى النَّعيم	(5)
	بَابُ الاِس	
ا أُرْبَعُ أَوْجُهِ للاِستِعَاذَةِ	يَجُوزُ إِنْ شَرَعْتَ في القِرَاءةِ	(6)
وَوَصْلُ أُوَّل وَوَصْلُ اثنان	قَطْعُ الْجَمِيعِ ثُمَّ وَصْلُ اِلثَّانِي	(7)
اَثَلاثَةٌ وواحِدٌ لم يُعْتِبَرْ	وَجاأِيْرٌ مِنْ هَٰذِهِ بَيْنَ السُّوَرْ	(8)
وصِلْهُما ولاٍ تَصِلْ أُولاهُما	فاقطَعْ عَلَيْهما وَصِلْ ثانيهما	(9)
وَصْلٌ وَسَكْتُ ثُمَّ وَقْفٌ يا فتَي	وبَيْنَ أَنْفالِ َوتوْبَةِ أَتِّي	(10)
لساكنةِ والتنوينِ	ً بابُ تعريفِ النون اا	
قَدْ عرَّفوهُما بَأَنَّ النَّونا	اعلَم بِأَنَّ النُّونَ والتَّنوينا	(11)
لَفْظِ وَوَصْلٌ ثُمَّ خَطٍ مَوْقِفِ	ساكِنَةٌ أَصْليَّةٌ تَتْبُثُ في	(12)
حَرْفِ وفي وَسْطِ ثُرَي وَطَرَفِ	وَهْيَ تَكُونُ في اسمِ او فِعْلِ	(13)

	ò	
وجواد ا بآ نے ہے ا	وفي آک البَّنَّ و ، ق اکتان	(14)
زائدةٌ في آخر اسم كائِنَةْ تَثْبُثُ في الخطِّ وفي الوَقْفِ كِلاَ	ولَكِنِ التَّنُوينُ نونُ ساكِنَةُ	(14)
تُثبَتُ في الخط وفي الوَففِ كِلا	تَثْبُتَ في اللَّفَظِ وفي الوَصْلِ	(12)
	ولا	
سّاكِنةِ والبِّنْوينِ	بابُ أَجْكامِ النُّونِ ال	
مِن قَبلَ أَحْرُفِ الهِجَاءِ التَّابِعةَ	ِ أَحْكَامُ تَنْوِينِ ونُونِ أَربَعةٌ	(16)
عَيْن وحَاءٍ ثُمَّ غَيْن َ خَاءِ	أَظْهِرْهُما مِنَ قَبْلِ هَمْزٍ هاءِ وَأَدْغِمَنْهُما بِغَيْر غُنَّةٌ	(17)
في ِّ اللَّام ُ والرَّا وبِّـ (ِينمو) غُنَّةُ	وَأَدْغَمَنْهُما بِغَيْرٍ غُنَّةٌ	(18)
كَيَحْوَ صِنُّوان وَدُنْيَا أَظهرا	مَا لَمْ يكُنْ فَي كِلْمَةِ قَدْ ذَكِرَا	(19)
وَأُخْفِ قِّبْلَ فَاصِل الهِجَاءِ	واقْلِبْهُما ميماً قُبَيْلَ الباءِ	(20)
دُمَّ طَيِّباً زِدْ في تُقِيِّ ضَعْ ظالِمًا	صِفُّ ذَا تَناً كَمْ جادَ شَخْصٌ قَدْ	(21)
, C = = j 1	شَما	
ريفِ		
ريـوِ مِنْ مَخْرَج مِنْ غَيْر غَنِّ الحَرْفِ	الإظِهارُ أَنْ تُخْرِجَ كُلَّ حَرْفِ	(22)
مِنْ مُحْرِجِ مِن حَيْرِ مِن الْحَرْدِ مَا مُشْدِدًا كَأَلْثَانِ إِدْغَامٌ بَدا	<u>وَاللَّفْظُ بِالحَرْفَيْنِ حَرْفًا واحِدَا</u>	
مَعْ غُنَّةٍ فيهِ فَإقلابٌ دُرِي	وَيَعْلُ حَرْفِ في مكان الآخَر	
	وَأَمَّا الْإِخْفَاءُ فَحَالٌ بَيْنَا	(25)
الإظهار والإِدغَامِ قَدْ رَوَيْنا	واما الإحفاء فحال بينا بابُ حُكم النُّون والـ	(23)
ميم المشدديين	باب حكم اليون والد	(26)
وَضُلاً ووقْفاً كَأَتَمَّهُنَّا	إِنْ شُدِّدَتْ نُونٌ ومِيمٌ غُنَّا	(26)
واحذَرْ لِما قَبْلَهُما أَنْ تَمْدُدَا	وَسَمِّ حَرْفَ غُنَّةٍ مُشَدَّدا	(27)
	بابُ أحكامِ الم	(0.0)
الَّإِحْفاءُ والإِطْهَارُ والإِدغامُ		(28)
وأَظْهِرَنْها عَِنْدَ ما سِوَاهُما	فأُخْفِ عَِنْدَ البا وفي المِيمِ	(29)
	ادغِما ِ	
أو قَبلَ واو احذر مِنَ الإِخْفَاءِ	وإنْ رَأَيْتَ المِيمَ قَبْلَ الفاءِ	(30)
	بابُ الْأُ	
فِي النُّونِ وِالمِيمِ عَلَي مَراتِبا	وغُنَّةٌ صَوْتُ لَذيذٌ رُكَبا	(31)
ومُخْفَيانَ ثُمَّ مُظْهَران	مُشدَّدان ۖ ثُمَّ مُدْغَمَانِ	(32)
نَاقِصَةٌ فَى الْرَّابِعُ الَّذِي فَضَلْ	كَامِلةٌ لدِّي الثلاثَةِ الأُوَلْ	(33)
حُرُوفُ الْإَستِعَلاَءِ لا سَواها	وفَخِّم الغُنَّة إِنْ تَلاها	(34)
	يابُ أقسام اللام	
اسميَّةُ فعْلِيَّةُ حَرْ فِيَّةُ	واللامُ تَعْرِيفِيَّةٌ أَصْلِيَّةٌ	(35)
- السيةِ تِحْيِيهُ حَرِيهِ وَهْيَ أَتَكْ مُظْهَرِ ةً ومُدغَمَةُ	والدم كريعِيه الكَلِيَةِ في الكَلْمَةُ	(36)
وَهِي الْكَ الْطَهْرُ الْمُدَّعِمَةُ وَمُدَّعِمَةً وَأُدْغِمَتُ فِي مَا خَلَفْ	َ فَأَظهرَ ثَ قَبْلَ (ابغ حَجَّكَ وَخَفْ فَأَظهرَ ثَ قَبْلَ (ابغ حَجَّكَ وَخَفْ	(37)
َ دَعْ سُوءَ ظَنِّ زُرْ شَرْيقًا للكَرَمْ) دَعْ سُوءَ ظَنِّ زُرْ شَرْيقًا للكَرَمْ)	واطهرت قبل رابع حبت وحق (طبُ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفُرْ ضِفْ	(38)
دع سوء طن رر سریف تنکرم)		(30)
	ذَا نِعَمْ	

وَسمِّ إِنْ أَدغمتَها شِمسِيَّةٌ	وَسِمِّ إِنْ أَطْهَرْتَها ِقَمْرِيَّةْ	(39)
وَمْثِلُها ۚ اسميَّةُ كَٰخَلْفِ	وأَظْهَرَٰنْ أَصْلَيَّةً كَأَلْفِ	(40)
عِنْدَ الْحُرُوفِ ما عداً لامًا وَرَا	وَلاَمَ ۚ فِيُعْلَ ثُمَّ حَرْفِ أَظِهْرا	(41)
قُلْ جاءَ وَالْتَقي وَقُلْنا بَلْ طُبَعْ	كَّقُل لَّهُمُّ قل رَّبَ بِل لَّا بِلَ رَّفَعْ	
الحُروفِ		
علَي مَذاهِب ثَلاثَةِ تَجِي	اختَلَفَ القُرَّاءُ في المَخارج	(43)
وعِنْدَ سِيبَوَيُّهِ سِتَّةً عَشَرْ	فَهِي عِنْدَ قُطْرُبِ أَربَعِ عُّشَرْ	(44)
قَدَّرَها بِسَبْعَةِ وَعَشَر	وَمذْهَبُ الخَليلِ وابن الجَزَري	(45)
مُعْظَمُ مَنْ يُجَوِّدُ القُرَءانَا	وَهْوَ الذي جَرَى عَلَيْهِ الآنا	(46)
عِنِْدَ الخَليلِ ثابِتُ في العَدِّ	فالْجوْفُ مَخْرَجُ خُيْرُوفِ المَدِّ	(47)
وأَخْرَجا الخُّرُوفَ مِنْ سِواهُ	والآخَرَانِ الجَوْفَ أَسْقَطَاهُ	(48)
مِنْ وَسْطِهِ يَخِْرُجُ عَيْنٌ حاءُ	والحَلقُ مِنْ أَقصِاهُ هَوْزٌ هاءُ	(49)
والقافُ مِنْ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوقِ	والغينُ والخاءُ بِأَدِنيِ الْحلقِ	(50)
والجيمُ والشينُ وَيا مِنْ وسْطِهِ	وَالْكَافُ مِنْ أَقْصَاهُ أَيْ مِنْ	(51)
	تحَتِهِ	(=0)
مِنْ حَافَةِ اللِّسانِ والأَضْراسِ	ومَخْرَجُ الضَّادِ لكُلِّ النَّاسِ	(52)
وباليمينِ نُطْقُها عَسيرُ	وَكُونُها اليُسْرَى هُوَ الكَثيرُ	(53)
والنونُ مِنْ طَرَفِهِ مِنْ تَحتِها	واللامُ أدناها الى انتهائِها	(54)
وأُخرَجَ الثِلاثَ مِنهُ قُطْرُبُ	وَالرَّااِءُ مِنهُ ولِظَهْرِ تَقْرُبُ	(55)
مِنْهُ ومِنْ أَصْلِ الثِّنايا العُلْيا	والطَّاءُ والدَّالُ وتَأَءٌ فَهْيا	(56)
مِنْهُ ومِنْ فَوقِ الثَّنايا السُّفْلي	والصَّادُ والسِّينُ وزايٌ تُجْلَي	(57)
مِنْ طِّرَفَيْهِماً أَيِ التي عَلَتْ	والظَّاءُ والذَّالُ وثاءٌ ثُلَتَتْ	(58)
وَمَعَ أُطْرَافِ النَّنَايا الْغُلْيَةِ	والفاءُ من باطِن سُفْلَى الشَّفَةِ	(59)
وغُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الخَيْشُومُ	للشّفَتَيْنِ الواوُ بَاغٌ مِيمُ	(60)
لخُروفِ	بابُ أَلقَابِ ا	(61)
فَأَحْرُفُ الجَوْفِ اسمُها جَوفِيَّةُ	أَلِقَابُهُنَّ عَشْرَةٌ جَلِيَّةٌ	(61)
والقافُ والكافُ هُمَا لهُوبَّةُ	وأَحْرُفُ الحَلْقِ اسمُها حَلْقِيَّةٌ	(62)
واللامُ والنَّونُ ورا ذَلْقِيَّةٌ وأِحرُ فُ الصَّفيرِ قُلْ أَسْلِيَّةٌ	والجيمُ والشِّينُ ويا شَجْريَّةُ	(63)
	والطَّاءُ والدَّالُ وتا نِطْعيَّةُ	(64)
وأَحْرُفُ الشِّفاهِ قُلْ شَفْويَّةٌ	والظَّاءُ والذَّالُ وِثَا لِثُويَّةٌ	(65)
فَهْيَ خُرُوفُ الجَوفِ بِالتَّحْقِيقِ	أَمَّا الهَوائِيَّةُ يا صَديقي	(00)
رج واقسام الحروفِ) عَلى مَقاطَعَ لها في الفَمِّ حَدْ	وصل (في الحرفِ والمحـ اعلَمْ بأنَّ الحَرْفَ صَوْتُ اعتَمَدْ	(67)
على مَقاطِعَ لها في الفَمِّ حَدْ مِعناهُ مَوضَعُ خرُوجِ الحَرْف	اعلم بان الحرف صوت اعتمد والمخَرِجُ اعلَمْ أَنَّهُ في العُرْف	(68)
مِعْنَاهُ مُوضِعُ حَرُوجُ الْحَرُفِ أَصْلِيَّةٌ فَرْعَيَّةٌ فَالْثَانِي	والمحرج أعلم أنه في العرق ثُمَّ الحُرُوفُ عِنْدَهُمْ قِسْمَان	(69)
اصلِيه فرعيه فالناسي هَمزٌ مُسهَّلٌ أَلِفْ مُمَالَةٌ	َيَمُ الْحُرُوفَ عِنْدَهُمْ فِسُمَانِ خَمْسَةُ أُحِرُفَ بلا مِحَالَةٌ	(70)
همر مسهل الِف مماله	حمسه احرفي بلا مِحاله	(70)

وأَلِفُ التَّفخيم سَلْ بَياني	والصادُ والياءُ المُشَمَّتَان	(71)
وأُخواتِه	بابُّ المِثْلَيْن	
وأخواتِه أقسام وكُلْ عُلِمَا	إن التَقَى الحَرفان خطًّا قُسِما ۗ	(72)
وَصَّفًا ومَخْرِّجًا يكنْ مِثْلَيْن	فَإَنْ توافَقَا كِلاَّ الحَرفَيْن	(73)
لاَ صِفةً فَمُتَجَانِسَيْنَ جَا	وإَنْ توافَقَا جَميعًا مَخْرِجَا	(74)
إن قَرُبَ المخرَجُ وَالوَصْفُ اخْتُلِفْ	وَمُّتَقَارِبَين عِندَهُمْ عُرِفْ	(75)
في مَخرج والوَصفِ لَمْ يتَّجِدا	ومُتَياعِدانَ إنْ تَباعَدا َ	(76)
مُنْقَسِمٌ خَّتْمًا إِلَى ثَلَاثَةِ	وكلَّ واحدٍ مَِنَ الأِربَعَةِ	(77)
أُو حُرِّكِ الحَرْفَانِ قُلْ كَبِيرُ		(78)
فَهَذِهِ اثْنا عَشْرَ قِسْمًا حُقِّقا	اًو سَكَنَ الثاني فَسَمِّ مُطْلقَا	(79)
والإدغام	بِابُ الإِظهارِ	
إِنْ كَانَ أُولٌ مِنَ الْمَدِّ خَلا	اُدِغِمْ مِنَ الرِّصَّغيرِ ما يَماثَلِلا	(80)
لًا نَحْو في يومِ ولا قالوا وهُمْ	كَنَحُو يُدُرِّ كُنِّمِ وَيَحُو قُلِ لَّهِمْ	(81)
وجهانِ إِشْمامٌ وَرَوْمٌ يُعْنَى	وجاءَ في مَالَكَ لَا تَأْمَيًّا	(82)
مِنْهُ حُرُوفٌ خَوْسَةٌ لِتُعْلَمَا	وإِنْ تَجِانَسَ الصَّغيرُ أَدْغِما	(83)
وِالذَّالُ فِي الظِّاءِ كَإِذِ ظُلَّمَتُمُ	فاَلدالُ في التَّاءِ كنَحْوِ عُدتَّمُ	(84)
كَنَحْوِ هَمَّت طَّا وأَثْقَلَت دَّعا	والتَّاءُ في الطَّاءِ وفي الدَّالِ	(85)
	معا	(0.6)
والباءُ في الميمِ التي في اركَب أُتَتْ	معا والثاءُ في يَلْهَتْ بذالٍ أُدغِمَتْ	
فِيهِنَّ إِظْهَارٌ عَلى الدَّوامِ	وما بَقِي مِنْ عَشْرةِ الأقسامِ بابُ ال	(87)
مدّ	بابُ ال	
إطالةُ الصَّوْتِ بحَرْفِ المَدِّ	وعَرِّفِ المَدَّ بهذإ الحَدِّ	(88)
سَكَنَّ عَنْ جِنْسِ كَفا وَفِي وَفُو	حُربٍوفُهُ واوٌ ويا وألفُ	(89)
مِن بَعْدِ فَتْحٍ نَحِؤً كَيْفَ قَوْلُنَا	واللِّينُ مِنِها اليا وواوُ سَكَنا	(90)
هَمْرٌ سُكُونٌ ولَهُ قِسْمانِ	وِالمدُّ قُلْ أَسْبِابُهُ شَيْئَانِ	(91)
فَرعِيْ إذا ِبواحدٍ منِهُ اصطحبْ	أُصلِيْ إذا المَدُّ خَلا عَنِ اَلسَّبَبْ	(92)
بِیْنَ مُحرِّکَیْنِ وَصْلاً امدُدا	وهاءَ مُضْمَِرٍ وشِبِهِ وُجِدا ٍ	(93)
واقصُرْ لَدَي َيرضَهُ فَوقَ المؤْمِنِ	لكِنْ مَعًا أَرْجِهُ فَأَلْقِهُ سَكَنٍ	(94)
فِي غَيْرٍ يَخْلُدْ فَيهِ في الْفُرِقَانِ	وتُقْصَرُ الهَا عَقِبَ الإسْكانِ	(95)
	بابُ أحكاه	(0.0)
وجائزٌ ولازِمٌ فالواجِبُ	لِلمَدِّ أحكامٌ ثلاثٌ واجب ُ	(96)
في كِلْمةٍ مُتَّصِلاً هذا يُعَدْ	أَنْ تأتِيَ الهمزةُ بعدَ حرفِ مَدْ	(97)
وخُذهما إذا وقَفْتَ واستَطِلْ	وامدُدهُ أَربعًا وخمسًا إِنْ تَصِلْ	(98)
وعارضٌ للوَقْفِ فالمنفصِلُ	ۅجائز۠ مُنْفَصِلٌ وبَدَلُ أَوْمَائِزُ مُنْفَصِلٌ وبَدَلُ	(99)
في كِلْمَتيْنِ كإلى أشَدِّ	أَنْ تَأْتِيَ الهمزةُ بعدَ المَدِّ)

		100
أربعَةٌ وخمسَةٌ يا صاحِبيْ	وجازَ فيهِ من طريقِ الشَّاطِبِيْ) 101 (
مَدِّ كَاْمِنُوا فَسمِّ بَدَلا	وإِنْ يكُنْ تقدُّمُ الهمزِ علَى) 102 (
وإِنْ أَتَى فاعملْ بذلك السبَبْ	واقصرهُ إِن لَّم يأْتِ بَعدَهُ سَبَبْ) 103
والمدِّ وقفًا عارضُ التسكينِ	وعارضْ إِنْ جاءَ بَعْدَ اللِّينِ) 104 (
بالقصرِ قِفْ والوسْطِ والتطويلِ	کنحوِ مِنْ خَوْفٍ ومِنْ سبيلِ) 105 (
سُكونٌ اصلِيٌّ وبالطُّولِ يُمَدْ	ولازمٌ إِنْ جاءَ بَعدَ حَرْفِ مَدْ) 106 (
مدِّ اللاز م	باتُ أقسام ال	
	بابُ أقسامِ ال ولازمُ المدِّ لهُ أقسامُ) 107 (
مُثـقَّـلٌ مُخفَّفٌ قَدْ عُلِما	كِلْمِيْ وحَرْفِيْ وكلٌ منهما) 108 (
في الحرفِ كِلْميْ إِنْ بِكِلْمَةٍ وُجِدْ	حَرفِيْ إِنِ السكونُ جاءَ بعدَ مَدْ) 109 (
مُخفَّفٌ إِنْ كَانَ ليسَ مُدْغَما	مُثـقَّـلٌ إِنِ السُّكُونُ أُدغِما) 110 (
وكُلُّها بأولِ الشُّوَرْ ثُخَصْ	واللازمُ الحرفِيُّ (كمْ عَسَلْ نَقَصْ)) 111 (
أَبْدِلْ وسَهِّلْ فاعرِفِ الوَجْهَينِ	اللهُ الآنَ وءالذَّكرَيْنِ) 112 (
فواتح السُّور)	فصلٌ (فِي أُحرفِ	
فواتح السُّور) (صِلْهُ سُحَيْرًا مَن قَطَعْكَ) ارْبَع	جُملةُ أَحْرِفِ فواتِحِ السُّوَرْ) 113

o ::	I	(
عَّشَرْ وخُذْ بِعَيْنِ الوَسْطَ والتطْويلا	فمُدَّ (كمْ عَسَلْ نَقَصْ) طَويلا)
وحد بِحينِ الوسط والتطويد	حدد ر عم حسن عصل عوید	114
	TI A	(
وسمِّهِ مدَّا طَبِيعيْ حَرفِيْ	واقصرْ بِـ(رَهْطِ حيٍّ) كُلَّ حرفِ)
	حرفِ	115
حرفًا ثُلاثيًا بغيرِ مَدِّ	وسَمِّ حَرْفَ أَلِفٍ في العَدِّ) 116
<u> </u>	= = = > 1 >	116
		(
ض للوقفِ متَّصِلٌ وعارِضٌ مِنْ غَيْرِ مَدْ	باب انواع العار	١
متصِل وعارِضْ مِنْ عَيْرِ مَدْ	بابُ أنواع العار والوقْفُ مَدُ عارِضٌ لَه وَمَدُ	117
		(
واشممْ بها رفعًا وَرُمْ رَفعًا وجَرْ	فقِفْ عليها بالسكونِ كَيْفَ مَرْ)
		118
إِنْ كَانَ هذا الوجهُ جازَ وَصْلا	ولا تُجِزْ رَوْمًا بوجهٍ إِلا	(
إِن كَانَ هَذَا الوَجِهُ جَارُ وَصَادُ	ولا نجِر روما بوجهٍ إِلا	119
		(
صَوْتٍ بُعَيدَ نُطقِكَ السُّكونَا	الاِشمامُ ضَمُّ الشَّفَتيْنِ دُونَا)
		120
يسمعُهُ كلُّ قرِيبٍ مُدْرِكِ	والرَّومُ خَفْضُ الصَّوتِ بِالمُحَرَّكِ)
يسمعه دل فريبٍ مدرِدِ	والروم خفض الصوتِ) 121
		(
في خَمْسَةٍ تَأْتيكَ بالتَّمامِ	وامنعْ لوجهِ الرَّوْمِ والإِشمامِ)
		122
هاءِ مؤنَّثٍ سُكُونٍ اصْليْ	في النَّصبِ ميم ِ الجمعِ طارِي الشَّكْلِ)
هاءِ نفوناتٍ سندونٍ . عدد	الشَّكُّا،) 123
		(
أُو واوٍ او ضَمٍّ وَكَسْرٍ رُوِيا	والْخُلْفُ في هاءِ الضميرِ بَعْدَ يا	124
		(
لحروف	بابُ صفاتِ ا صفاتُ أحرفِ الهِجا سَبْعَ عَشَرْ	
لحروفِ مِنهنَّ خَمْسُ ضِدَّ خَمْسٍ تُشْتَهَرْ	صفاتُ أحر فِ الهجا سَبْعَ عَشَرْ)
		125
الد اها یا ۱۱۰ اها ۱۱۰	- مو فو اا ^ق اا ٥	(
الاِصماتُ واعرِفْ ضِدَّها بالاِتِّضاحْ	جَهْرٌ وَرِخْوُ واستفالٌ وانفِتاحْ) 126
	1	120

		1
أُمَّا شديدُها (أُجِدْ قَطٍ بكَتْ)	مَهْموسُها (فَحثَّهُ شَخْصٌ سَكَتْ)) 127 (
في (لِنْ عُمَرْ) وعُلْوُها (قِظْ خُصَّ ضَغْطْ)	وبينَ شِدِّةٍ وبينَ الرِخْوِ وَسُطْ) 128 (
و (فِرَّ مِن لُّبٍ) هِيَ الإِذلاقُ	صادٌ وضادٌ طا وظا إطباقُ) 129 (
زايٌ وأُمَّا (قُطْبُ جَدٍّ) قَلْقَلَةٌ	وللصَّفيرِ الصادُ سِينُ مَهْمَلةُ) 130 (
واللامُ والرَّا بانحرافٍ وُصِفا	واللينُ واوُ ثمَّ ياءٌ عُرِفا) 131 (
واسْتَطِلِ الضَّادَ تَحُزْ يَقينا	وكَرِّرٍ الرَّاءَ وَفَشِّ الشِّينَا) 132 (
لصفات	یاٹ معانی ا	
	بابُ معانِي ا الهمسُ جَرْىُ نَفَسِ الحُروفِ) 133 (
والوَسْطُ بينَ الحالَتَينِ حَصُلاَ	والرِخوُ جَرىُ الصوتِ والشَّدَةُ لا) 134 (
وخَفْضُهُ بِها استِفالُ يُجلَى	رَفْعُ اللسانِ بالحروفِ استعلا) 135 (
والاِنفتاحُ فَتْحُ ما بَيْنَ الحَنَكْ	الاِطباقُ إلصاقُ اللسانِ بالحَنَكْ) 136 (
والاِنصِماتُ ثُقلُهُنَّ طَبْعا	الاِذلاقُ خِفَّةُ الحُروفِ وَضْعا) 137 (
بَيْنَ الشفاهِ مَعْ خُروفٍ يُوجَدُ	أما الصفيرُ فَهْوَ صَوْتُ زائِدُ) 138 (
هي اضطرابُ الحَرفِ في مَخْرجِهِ	وصِفَةُ المُقَلْقَلِ المثَّجِهِ) 139 (
حَرْفَيْنِ دونَ شِدَّةٍ وكُلُّفَةِ	واللينُ أَنْ تُخْرِجَ بالسهولَةِ)

		140
معناهُ مَيلُ الحَرفِ عَنْ مَخْرَجِهِ	وأمَّا الاِنحرافُ قُلْ في حَدِّهِ) 141 (
رأسِ اللسانِ تَحْظَ بالمُرادِ	وعَرِّفِ التكرِيرَ بارتِعادِ °) 142 (
هوَ انتشارُ الريحِ داخلَ الفَمِ	وإِنْ تَشَأْ معنى التَفَشِّي فاعلَمِ) 143
هِيَ امتِدادُ الضادِ في مَخْرَجِها	والاِستِطالةْ إِنْ أَردتَّ حدَّها) 144 (
ومراتبه	بابُ التجويدِ	
	بابُ التجويدِ تجويدُكَ القُرْءانَ حَتمٌ واجبُ) 145 (
بهِ فقال ربِّلِ القرءانا	لأنَّ ربِّي كلَّفَ الإِنسانا) 146 (
ما يستحقُّه بكُلِّ لُطْفِ	وَهُوَ أَنْ تُعطِىَ كُلَّ حَرِفِ) 147 (
ولا يُعوِّدُ اللِّسانَ اللَّحْنا	وَهْوَ يَزيدُ القارئِين حُسْنَا) 148 (
بالفمِّ واستماعِهِ مِن قاريْ	ومالَهُ ضبطٌ سِوى التكرارِ) 149 (
والحَدْرِ والتدْوير يا خليلي	وجَوِّدِ القُرءانَ بالترتيلِ) 150 (
ب في علم التجويدِ	بابُ بيان اللحن والواجد	
	بابُ بيانِ اللحنِ والواجِ واللحنُ قسمانِ جَليٌّ وخَفِيْ) 151 (
خَلَّ بهِ أو لا يَخِلُّ المعْنَى	أُمَّا الجَلِيْ فَخَطأٌ في المَبْنَى) 152 (
من غيرِ إِخلالٍ كَتَرْكِ الوَصْفِ	أُمَّا الخَفِيْ فَخَطأٌ في العُرفِ) 153

		(
ويَعْرِفُ الجَلِيَّ كُلُ واحدِ	لا يَعرِفُ الخفِيْ سِوى المُجَوِّدِ) 154 (
يدْغُونهُ بالواجبِ الشرعيِّ	صِيانةُ اللَّفْظِ عَن الجَلِيِّ) 155 (
يَدْعُوَنَهُ بالواجبِ الصِّناعِيْ	وصَوْنُهُ عن الخَفِيْ المُشاعِ) 156 (
ما فيهِ إِجمَاعُهُمُ سَوِيًّا	وَقِيلَ إِنَّ الواجبَ الشرْعيَّا) 157 (
علَى ثلاثةٍ مِنَ الأَنواعِ	والواجبُ الثاني أَيِ الصناعِيْ) 158 (
قِراءةً أَوْ شأْنُهُ التقليدُ	تَعليمُ مَنْ بطَبْعِهِ يُجيدُ) 159 (
أَوْ مِنْ مَسائلِ اختلافِ القُرَّا	أَوْ كَانَ مِنْ حُكْمِ الوُقوفِ يُدْرَى) 160 (
القرءان	بابُ أركان ا	
القرءان ثلاثَةً تأتي مِنَ الأَرْكانِ) 161 (
وصِحَّةَ الإسنادِ فيما تَعرِفِ	تَوافُقَ النَّحوِ وخَطَّ المصحَفِ) 162 (
التفخيم	بابُ مَرَاتب	
التفخيمِ (طِبْ ضَيْفَ صِدْقٍ ظَلَّ قُلْ غَيرَ خَفِيْ)	وفَخِّمِ استِعلا بِتَرْتِيبٍ يَفِيْ) 163 (
ودُونَهُ المفتوحُ مِنْ غَيْرِ أَلَفْ	َأَشَدُّها المَفتوحُ بَعدَهُ أَلَفْ) 164 (
مكسورُها فخمسةٌ بالحَصْرِ	مَضمُومُها وساكنٌ عنْ كَسْرِ) 165 (
وساكنٌ عنْ صَمَّةٍ كَضمَّةِ	وساكنْ عنْ فتحةٍ كفتحةِ) 166 (

ؚقيقٍ	ِبابُ التر	
ِ وَالْأَلِفَ اتبِعْها لحرفٍ سابقِ والْأَلِفَ اتبِعْها لحرفٍ سابقِ	باب البر كُلُّ حُروفِ الاستفالِ رَقِّقِ) 167 (
لا بعدَ كَسْرٍ نحوُ عبدُ اللهِ عَمْ	واللهَ فَخِّمْ بعدَ فتحةٍ وضَمْ) 168 (
رًاءِ	بابُ الرَّ	,
رَاءِ وحالَ إِسكانٍ عنِ انكِسارِ	بابُ الْا ورقِّقِ الرَّا حالَ الاِنكسارِ) 169 (
ولیسَ عُلْوٌ بَعْدُ في كِلْمتِها	إِنْ كَانَ أَصليًّا وموصولاً بِها) 170 (
لأنَّ الاِسْتعلاءَ بَعدَها انكَسَرْ	وفِرْقٍ الخِلافُ فيهِ مشُتَهَرْ) 171 (
أو يا سَكَنْ أو ساكنٍ عن كَسْرِ	ورَقِّقنْ وقفًا بُعيْدَ الكَسْرِ) 172 (
واخْتِيرَ ما في وَصْلِ كُلِّ ثَبِتَا	والخُلْفُ في القِطْرِ وفي مِصْرَ أُتَى) 173 (
أَوْ بعدَ ساكنٍ أَتَى بَعدَهُما	وَبعدَ فَتحٍ وانضِمامٍ فَخَّما) 174 (
عنْ غَيْرِ كَشْرٍ عَكْسَ يَشْرِ ونُذُرْ	ورَجَّحوا التفخيمَ في وَقْفٍ كُسِرْ) 175 (
ولا تُنوِّنْ مَعَ رَوْمٍ أَصْلا	وإِنْ تَقِفْ بالرَّوْمِ راعِ الوَصْلا) 176 (
وَصْلاً وَوَقْفًا وكَذا إِنْ سَكَنَتْ	وأَخْفِ تَكْرِيرًا بِراءٍ شُدِّدَتْ) 177 (
	بابُ استعمالِ	
إِنْ كَانَ الاِستعلا بهِ متَّصِلا	إِيَّاكَ أَنْ تُفَخَّمَ المُسَتفِلا) 178 (
والمُدْحَضِينَ وعَظيمًا رَهَقا	كالحقِّ واهْدنا الصِّراطَ واتَّقَى) 179

		(
اللهُ الطلاقُ والحمدُ أَنا	والهمْزَ رقِّقْ مِنْ أَعُوذُ إهدِنا) 180 (
أَغْنى أَضاءتْ أَصْطَفَى وإِنَّنيْ	وراءهُ أَقولُ إِنْ أَرادنِيْ) 181 (
وَلْيَتَلطَّفْ وعَلَى اللهِ ظَلَم	ولاَمَ للهِ ولا الضَّا ولَكُمْ) 182 (
ما اللهُ مَوْطِئاً ومَرْضَى والقَمَرْ	والميمَ مِنْ مَخْمَصَةٍ وما أَمَرْ) 183 (
وبَعْضُهمَ بَعْضاً بَعُوضَةً بَطَرْ	وباءَ بَرْقٍ باطِلٍ بِهِمْ صَبَرْ) 184 (
والواوَ في يُطوَّقُونَ وَوَطَرْ	وهاءَ إنَّ اللهَ فَوْقَها ظَهَرْ) 185 (
وسينَ مُستقيمِ يَسْطوا يَسْقوا	وحاءَ حَصْحَصَ أَحَطتُ الحَقُّ) 186 (
وخُضْتُمُ كَذا وما فَرَطتُمُ	والتاءَ مِنْ حَرَصْتُمُ أَفضْتُمُ) 187 (
وصْلاً وإِنْ وَقَفْتَ كَانَ أَبْيِنَا	وبيِّنِ المقَلْقَلَ المُسَكَّنا) 188 (
ولا تُزِغْ قُلوبَنا وضِّحْهُ	وحاءَ فاصفحْ عنْ وها سَبِّحْهُ) 189 (
خوفَ اشتباهِها بِخاءِ يَخْشَى	وبيِّن الغَينَ التي في يَغْشَى) 190 (
أَنْعَمْتَ والمغْضوبِ مَعْ ضَللْنا	واجْرِصِ علَى الشُّكونِ في جَعَلْناً) 191 (
خَوفَ اشتباهِهِ بمحظوراً عصى	وخلِّصِ انفِتاحَ مَحذوراً عَسَى) 192 (
مِنْ قَبلِ ضَمٍّ خَوْفَ أَن يتَّجِدا	وخلصًا فَتحًا وكَسْرًا وَرَدا) 193

		1
	واحرصْ علَى الشدَّةِ والجهرِ بِبا) 194 (
والفَجْرِ واجِئُثَّتْ وحِجُّ فَجْوةِ	وربِّ صَبْرًا وابتَغى وَربْوةِ) 195 (
والظَّاءَ فِي وَعَظْتَ حَيْثُ مرَّا	وبيِّنِ الضَّادَ بنحوِ اضْطُرَّا) 196 (
وتَتَوفَّاهمْ وفِتْنةً لَهُمْ	وشِدَّةَ الكافِ وَتَا كَشِركِكُمْ) 197 (
أَحَطتُ فرَّطتُمْ لَئِن بسطتَا	وبيِّنِ الإِطباقَ إِنْ أَدغَمْتَا) 198 (
الاِدغامُ ذو التَّمامِ والنُّقْصانِ	وفي أَلَمْ نخلُقكُّمُ الوجهانِ) 199 (
ص من طريق الشّاطبية)	تنسهاتُ (لمن يقرأ برواية حف	
صِ من طريقِ الشَّاطِبية) بالسينِ والمُصَيطِرونَ الخُلْفُ قَرْ) 200 (
والنونَ في ياسينَ نونَ أَظْهِرِ	واقرأ بوجهِ الصَّادِ في مُصَيطِرِ) 201 (
وعِوَجَا بَلْ رَانَ باتفاقِ	واسكُتْ علَى مَرْقَدِنا مَنْ رَاقِ) 202 (
بفَتحِ ضَادِهِ وبالمَضمومِ	والخلفُ مَالِيَهْ وضُعفِ الرُّومِ) 203 (
وفى ءأَعجَميْ لهُ التسهيلُ	حَفصٌ بمَجْريها فَقَطْ يُمِيلُ) 204 (
لَهُ بياءٍ ساكنٍ أَوِ احذِفا	وفِي فَمَا ءاتانِيَ اللهُ قِفا) 205 (
ـ وف	باتُ الوق	
وفِ لابُدَّ أَنْ تَعْرِفَ وَقْفًا وابتِدا	وبعَدَ أَنْ تَعْرِفَ أَنْ تُجَوِّدا) 206 (

تامٌ وكافٍ حَسَنٌ قبيحُ	إِنَّ الوُقُوفَ أَربعُ تُرِيحُ	207
كافٍ إذا مَعنَى فَقَطْ تعلَّقا	تامٌ إذا لَمْ يتعلَّقْ مُطلَقا	208
في اللفظِ والمَعْنَى وتمَّتِ الجُمَلْ	وحَسَنٌ إذا تعلُّقٌ حَصَلْ) 209 (
في غَيْرِ رأْسٍ قِفْ عَلَيهِ وصِلَنْ	قِفْ وابتدِئْ إلا إذا كانَ الحَسَنْ) 210 (
في اللفظِ والمَعْنَى ولَكِنْ لمْ يُفِدْ	أَمَّا القَبيحُ فتعلَّقٌ وُجِدْ) 211 (
إِن كُنْتَ مُضْطَرًّا وصِلْهُ وَصْلاَ	ولا يجُوزُ الوقفُ فيه إلاَّ) 212
ما أوهَمَ المَعْنَى وقاريهِ نَوَى	ولمْ یَجِبْ وقفٌ ولَمْ یحرُمْ سِوی) 213 (
وع والموصول	بابُ معرفةِ المقط	
	بابُ معرفةِ المقط وواجِبٌ على ذَوي العُقولِ) 214 (
أَن لَّا أَقولَ لا يقولُوا ثَبتَتْ	أن لَّا بعشرِ كَلِمَاتٍ قُطِعَتْ)
		215
يُشرِكْنَ تُشرِكْ يَدْخُلَنْ تَعلوا علَى	وتعبدوا ياسينَ ثاني هوَدَ لا	215 () 216 (
هُودَ وخُلْفُ الاَنبياءِ حَلَّا	وتعبدوا ياسينَ ثاني هوَدَ لا ومَلجأٍ ولا إِلَهَ إِلَّا	(
هُودَ وخُلْفُ الاَنبياءِ حَلَّا يأتي ومِن مَّا مَلكَتْ رُومِ النسا	وتعبدوا ياسينَ ثاني هوَدَ لا وَمَلجأٍ ولا إِلَّهَ إِلَّا أَم مَّنْ خَلَقْنا مَن يَكونُ أُسَّسا	(
هُودَ وخُلْفُ الاَنبياءِ حَلَّا	وتعبدوا ياسينَ ثاني هوَدَ لا ومَلجأٍ ولا إِلَهَ إِلَّا	() 216 () 217 (

		(
الاَنعامِ والخُلْفُ بِنَحْلٍ عُلِما	معًا وفي الأَنفالِ خُلْفٌ إِنَّما) 221	
إِلَّا الذي في هُودِها مذكُورا	وَأَن لَّمِ المَفْتوحَ والمَكْسورا) 222	
والخُلْفُ في وَأَن لَّوِ استقاموا	وكُلُ أَن لَّوْ فيهِ الاِنفِصامُ) 223	
والخُلفُ رُدُّوا جاءَ أُلقِيْ دَخَلَتْ	وكُلِّ ما سألتموهُ قُطِعَتْ) 224	
والخُلفُ في قُلْ بِئسما يَأْمُر ثَبَتْ	وبِئْسَ ما اقطَعْ إنْ بحَرْفٍ وصِلَتْ) 225 (
في الشُّعَرا وخُلْفُ تَنْزيلُ مَعا	إِن مَّا لَدَى رَعْدٍ وفي ما قُطِعا) 226	
رُومٍ فَعَلْنَ ثانيًا ووَقَعَتْ	يَبلو معًا أُوحِيْ أَفضتُمُ اشتَهَتْ) 227	
وَلاتَ حينَ قَطْعُهنَّ عُوِّلا	ومالِ هذا والذينَ هَؤلا) 228	
في الشُّعَرا الأَحزابِ والنَّسا عُرِفْ	وَصِلْ فأينما كنحلٍ واختُلِفْ) 229	
وثانِ أحزابٍ وأَلَّن نَّجْعَلا	كَيْلا بِحجٍّ تحزنوا تأسَوْا علَى) 230	
كَالوهُمُ وما يَلي لاتنفَصِلْ	نَجْمَعَ واعلمْ أَنَّ ها ويا وأَلْ) 231	
ذا يُشرِكُونَ اشتَمَلَّ ومَهْما	وصِلْ نِعِمَّا مِمَّ عَمَّ أَمَّا) 232	
مِمَّن وإلَّا ويْكَأَنْ حينئِذٍ	ويَبنَؤُمَّ رُبَمَا يَومَئِذٍ) 233	
بابُ التاءاتِ			
في مُصحَفِ الإِمامِ بالتَّا كُتِبَتْ	واعرفْ مِنَ المرسومِ تاءاتٍ)	

	أَتَّث	234
والبقرةْ والرُّومِ هودَ كافِ	مَا دُلًا مُعَدُّ عَالِمًا الْحَ	(
	رَحْمَتْ معًا بالزُخْرُفِ الأَعْرافِ) 235 (
ثانِيْ العُقودِ فاطرٍ لُقمانَا	نِعمَتُ ثانِيْ البَقَرةْ عِمرَانَا	236
وإبراهيمَ في الأَخِيرَيْنِ انحصَرْ	والطُّورِ والنَّحلِ الثلاثَةِ الأُخَرْ	237
نورٍ ومعصِيتْ لَدَى المُجادَلةْ	لعنتْ لَدَى عِمرانَ أَعْنِى أَوَّلهُ) 238 (
وابنَتْ وفِطْرَتْ شَجَرَتْ دُخَانِها	وامراتُ مُضافةٌ لزوجِها) 239 (
ثلاثِ فاطرٍ وغافرٍ وَقَعْ	قُرَّتُ عَيْنٍ سُنَّتُ الأَنفالِ مَعْ) 240 (
وأُوسَطَ الأَعرافِ تَمَّتْ كَلِمَتْ	بَقِيَّتُ اللهِ وجَنَّتُ وَقَعَتْ) 241
جمعًا وإفرادًا بتاءٍ يُدْرَي	وَكلُّ ما فيهِ خِلافُ القُرَّا) 242
بفاطرٍ وثَمَراتُ فُصِّلَتْ	وَهْىَ غَيَابَتْ وجِمالتْ بَيِّنَتْ) 243
في يوسفٍ والعنكبوتِ ثابِثُ	في الغُرُفاتِ سَباًٍ وءايتُ) 244 (
والخُلفُ في الثاني وطَوْلٍ وَقَعا	وكَلِمَتْ الاَنعامِ يونسَ معَا) 245 (
هَيْهَاتَ مَرْضَاتَ وذَاتَ اللَّاتَا	وَقِفْ بِتَاءٍ يا أَبَتْ ولاتَا) 246 (
بابُ المحذوفِ والثابتِ مِن حروفِ المدِّ واعرفْ لمَحذوفٍ مِن الواوِ وَيَا ۚ إِنْ كَانَ قبلَ ساكنٍ قَدْ أَتَيَا		
إِنْ كَانَ قبلَ ساكنٍ قَدْ اتَيَا	واعرفٌ لمَحذوفٍ مِن الواوِ وَيَا) 247 (

	(48		
ا کان کان ا) 249 (
) 250 (
) !51 (
) 252 (
) 253 (
) 254 (
) 255 (
) 256 (
باتُ الابتداء بهَمْزِ الوَصْلِ			
) 257 (
يضم يوم) 258 (
) 259 (
وحالَ بدءٍ أَبدِلَنْ هَمْزًا سَكَنْ ياءً بِـ(إيتوني) وواوًا بِـ(اؤتُمِنْ)) 260 (
خاتمة			

إلى تَمامِ نَظْمِ ما عَلَّمَني	والحمدُ للهِ الذي وفَّقَني	1
تَرْضَى عَلَى ناظِمِهِ غُثْمانَا	أَسْأَلُكَ اللَّهمَّ يا مَوْلانا) 262 (
وادخِلهُ بَعْدَ المَوتِ في الجنَّاتِ	واحفَظْهُ في الدُنيا مِنَ الآفاتِ) 263 (
عَلَى النَّبِيْ وآلِهِ وسَلِّما	وَصَلِّ يا ربَّ العبادِ دائِمَا) 264 (
في الخَتْمِ بالقَلْبِ وباللِّسانِ	مادام يَدْعوا قارئُ القُرْءانِ) 265 (



متن السلسبيل الشافي في تجويد القرءان الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات